



	<p>CONFIGURAÇÃO DA PAISAGEM URBANA PELOS GRUPOS IMIGRANTES - O MARTIM MONIZ NA MIGRANTSCAPE DE LISBOA</p> <p>Paula Gésero</p> <p>Dezembro de 2014, Tese 43</p> <p>Observatório das Migrações Alto Comissariado para as Migrações (ACM) 187 pp. ISBN 978-989-685-062-3 Tese disponível em: www.oi.acidi.gov.pt Contacto: centro.documentacao@acidi.gov.pt</p>
--	---

Resumo

O bairro da Mouraria é atualmente uma das zonas da cidade de Lisboa marcada pela diversidade social, étnica, cultural e geracional, já que aqui se concentra um número expressivo de residentes e trabalhadores imigrantes de origem estrangeira.

Os movimentos migratórios constituem um traço muito importante no crescimento urbano e de transformação urbana de algumas zonas da cidade de Lisboa, configurando-se assim como um dos maiores agentes para a sua mudança social, económica e espacial. Esta análise pretende demonstrar que essas alterações se estendem igualmente à paisagem urbana (física e móvel) e à imagem da cidade.

Procurou-se identificar e conhecer os elementos morfológicos, sociais e simbólicos que configuram a paisagem urbana resultantes do impacto de grupos locais de imigrantes e a sua perceção por atores locais, nomeadamente, residentes, comerciantes e visitantes nacionais. A zona do Martim Moniz, emerge como um dos palcos, porventura o mais visível, da vibrante "migrantscape" na cidade de Lisboa.



Este entendimento da paisagem urbana foi aferido através de dimensões e elementos objetivos e subjetivos, tendo sido constatado, que embora a morfologia urbana não tenha sido alterada, os seus usos e paisagem urbana sofreram uma forte mudança. Do ponto de vista simbólico, foi identificada uma alteração na nomeação daquela área da cidade, passando a ser mais referida como Martim Moniz em vez de Mouraria, estando esse facto associado à alteração dos significados atribuídos à zona. A presente análise aborda a divisão do ponto de vista cultural e social, por distintas relações de convivência, por vezes conflituosas, entre os utilizadores nacionais e estrangeiros. De realçar, o importante papel dos imigrantes na transformação e evolução urbana ao nível dos usos, mas também nos planos económico-social do Martim Moniz e da cidade de Lisboa em geral.